

FOTECOAT 1930 M

Dual-Cure Photopolymer Kopierschicht für den Keramikdruck

1. BESCHREIBUNG

- Doppelhärtende Diazo Photopolymer Kopierschicht für den Direktdruck auf Keramiksubstrate sowie für keramische Abziehbilder.
- Für die meisten Keramikfarben geeignet
- Direktzugabe des separat angelieferten Diazo-Pulvers in **FOTECOAT 1930 M** (keine vorgängige Auflösung in Wasser !)
- Kann nachbelichtet werden, um eine völlige Durchhärtung zu erzielen.
- Chemischen Härtung mit **FOTECHEM 2119** zur Erstellung von Permanentmasken ist möglich.
- Die kontrastreiche blaue Farbe erleichtert Retuschen.
- **FOTECOAT 1930 M** ist phthalatfrei

2. ANWENDUNGSVORTEILE

- Nach Sensibilisierung ca. 46% Festkörper
- Mittlere Viskosität, geeignet für Gewebe von 43/90 PW bis 120/34 PW für Hand- oder Maschinenbeschichtung.
- Kann direkt aus dem Gebinde in **FOTECOAT 1930 M** eingerührt werden und löst sich sehr schnell unter leichtem Umrühren auf. Vor Gebrauch sollte die Schicht Zeit zum Entlüften haben.
- Hohe Auflösung bei sehr guter Maschenüberquerung.
- Entschichtbar, falls nicht chemisch gehärtet wurde
- Falls nötig kann **FOTECOAT 1930 M** mit wenig Wasserzugabe verdünnt werden.

3. BESCHICHTUNGSTECHNIK UND SCHABLONENAUFBAUDICKE (RINNE MIT 0.75 MM R)

Gewebe	Beschichtung	Schablonendicke über Gewebe
43/90 PW	1/1	25 µm
77/55 PW	1/2	16 µm
120/34 PW	1/1	6 µm
120/34 PW	1/2	10 µm

4. SCHABLONENQUALITÄT

- Der zu erzielende Rz-Wert hängt von der Beschichtungstechnik, sowie der Geometrie der Beschichtungs- rinnen-Lippe ab. Zwischentrocknung und Nachbeschichtung verbessern den Rz-Wert.
- Die Schablonenoberfläche ist halbmatt und neigt nicht zu Klebrigkeit.
- Schablone gut trocknen lassen bis unmittelbar vor der Belichtung; nie über 40°C Wärme aussetzen. Die beste Durchhärtung wird bei vollständiger Trocknung vor der Belichtung erzielt.

5. LAGERUNG

Je frischer das Diazo, desto länger kann die sensibilisierte Kopierschicht aufbewahrt werden. Alter, Transport und Lagerbedingungen beeinflussen die Qualität der Kopierschicht.

Zustand	Lebensdauer
Unsensibilisiert bei 18-25°C	18 Monate
Sensibilisiert bei 20 °C	1 Wochen
beschichtete Siebe, Dunkellagerung bei 20°C	3 Wochen

6. BELICHTUNGSZEITEN

5 kW Metall-Halogen Lampe bei 100 cm Distanz;
Photopolymerbrenner bei 100 Betriebsstunden.

Beschichtung	Gewebe	Zeit in Sekunden
1/1	43/90 W	65
1/2	43/90 W	85
1/1	43/90 Y	100
1/2	43/90 Y	130
1/1	77/55 W	50
1/2	77/55 W	65
1/1	120/34 W	35
1/2	120/34 W	45
1/1	120/34 Y	50
1/2	120/34 Y	65

FOTECOAT 1930 M

Dual-Cure Photopolymer Kopierschicht für den Keramikdruck

7. ENTSCHEIDUNG

Nach dem Drucken immer sofort die Farbreste mit dem entsprechenden Siebreiniger entfernen.

Alle handelsüblichen Entschichter sind einsetzbar.

FOTECO offeriert verschiedene Entschichter:

- **FOTECHEM 2005** Paste
- **FOTECHEM 2042 S** Flüssigentschichter
Konzentrat Verhältnis 1:30

Wichtig: Je länger die Belichtungszeit desto besser die Durchhärtung der Schablone und dadurch auch unter schwierigen Bedingungen leichter entschichtbar.

Geisterbilder können mit **FOTECHEM 2089** entfernt werden.